

成人向け
FOR ADULT

ADULT ONLY / NOT FOR SALE TO PERSONS UNDER 20 YEARS OLD.



NO EXIT.2



堕ちて行く・・・沈んで行く・・・どこまでも・・・



古代…

はあ

はあ

ああ…
古代…



あッ

ああッダメ…
こんな所で…

はッ

ああッ

私の…部屋
にイ…ッ



はあ

濡れてるぞ
山本…

あッ

ダ…メ…
言っ
ちや…

はあ

はあ

やあ…ン



なっ
ちやう
うッ!

おかし…くうッ
おかし
くうッ



ああああ

ああ

駄目だ

や... やあ...

イツちゃったのか
山本

み...見ないで...

お...お願い...

部屋に連れてって...
こんな所じゃ...

誰かに...

見られちゃう

え...っ

むしろみんなに
見て欲しいんだ

愛しい俺の山本を
見せ付けたい!!

全宇宙に
見せ付けたい

ああんっ

俺を愛してるか山本

あ…愛してる…

んん?

聞こえないぞ!

あ…愛してるうっ!

じゃあ俺を
信じて

あ…

ああ…

ついて来て
くれるな?

は…はい
こ…古代…

どこまでも
ついてく

よし山本
散歩に行くぞ

さ…散歩お！？



ゆ…百合亜…僕で
いいのかい…？

う…うん…

優しく…して…

おっ…

おっ

おっ

お…

おっ

私達：これから
どうなるかな：

：僕に
考えがある

使える飛行機で脱出して
ガミラスに亡命しよう

え……！

この船はもう
駄目だ
それしか方法は
ないんだ！

地球基地の情報とか
やつらだって欲しいはずだ

あ……

ガミラスにも
話の分かる奴が
きっといるはずだ

生き延びよう
百合亜！

僕と
一緒に

軍法会議
ものだな

母の心は
母の心は

…お母さん…
…お母さん…

…お母さん…
…お母さん…

山本
お母さん！

す…すいません
見逃して下さい

戦意を喪失
したのなら
ヤマトに残っても
仕方がない
行くがいい

だが行くのは
君一人だ
百合亜君は
置いて行け

そういう訳には
いかない

…と言いたい所だが
星名君…

ゆ…百合亜と一緒
じゃないなら行く
意味はありません

て…撤回させて
いただきたく…

よし！
忘れてやろう！

わっ！？

まずは
セックスだ！

や…山本さん…
私こわい…

大丈夫…
古代を
信じて…

はあ

処女マンコが
2つある

はあ

そして竿も
2本だ

はあ

貫通式と

いこうじゃないか

いんぞ…

ん…

あ…っ

あ…

あッ

山本の瞳も
なかなかだぞ

うッ

どうだ山本
俺の息子は！？

ああッ

お… おっき…

おお

あふうっ！？

ズルッ

もお…っ

で…でも…
僕…もお…っ

ぐずぐずしてないで
君も百合亜君を
喜ばせてやれ！





はーっ

はーっ

ごめん…
射精^でちやった…



だらしのないな
星名君っ!

帝国軍人
ともあろう者が

山本もそう
思うだろ

あッ

ああ

はあんっ!?

はッ

はッ

男なら
もっとこう!

ふッ

もっと激しく
ピストンだ!

うんうん
そうだよな



あはあ
あはあ
あはあ

ああ
あつ

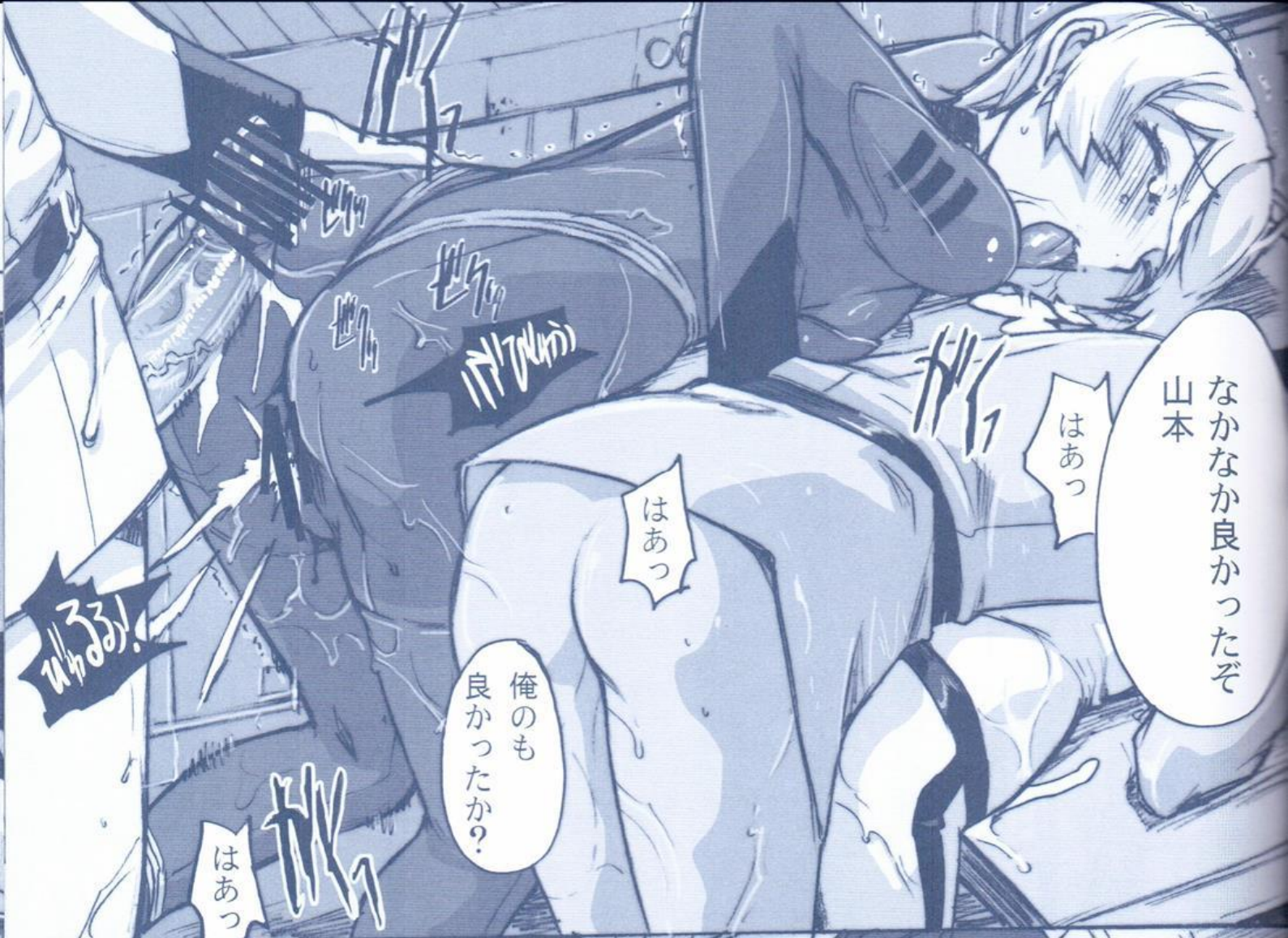
俺の子種の
感触を

ふははは
山本お
覚えておけ



あ…

あああ…



なかなか良かったぞ
山本

はあっ

はあっ

俺のも
良かったか？

はあっ

33!!



はあっ

はあっ

はあっ



ず

1?



わあっ!?





や…
山本さん

大丈夫よ…
古代を
信じて…



きゃあつ

僕の百合垂に

やッ

なっ…
何てことするんです

あの古代の
やる事よ きっと
何か考えが
あるに違いないわ

はッ

はう

今は彼の
自由に
させて…ね？

はッ

で…でも…

あ

ああつ

百合亜あ
あーッ

百合亜ーッ

あ

ゆ…ッ

百合亜ッ

ふッ

ああつ



おおお



は…はいっ

山本！マイクを
オンにしろ！

前から狙ってたが…
想像以上だ…

はあ



はッ

ふう…
いいマンコだ

は

み…みなさん
こ…こんばんは

やッ…ヤマト
ラジオのじ…
時間です…

むう？

あッ

あつ…そんな
深くしちや…

あんん

な…
なんじゃ？

あッ
ああッ

きよ…今日は
ゲ…ゲストを…お
おまねき…し…して

新見さん
出すよ

んん

どもーご紹介
いただきました

はあ

はあ

ヤマト戦術長
古代進でーす



我々にはもう
燃料はない

あ

あつ

あ

補修部材も
断薬もない

ああつ



あはあつ…
止まらないッ

ではもう我々には
出来ることはないのか?

本当に何も
ないのだろうか?

おちんちん
美味しいのおつ



だが 我々に
出来ることは
まだある

ふう

ふう

ふうッ

たったひとつだ
あるんだ



あはッ

あッ

それはセックスだ

あんっ

がが

んっ

生の喜びの追及
こそが我々に残された
最後の使命



んっ

あッ

こうか?
星名

我々はよくやった!
ガミラス相手によく頑張った!

地球のために自分の命を
捨てるのはもうやめた
自分のために今を生きよう

そ...

んっ

あ

はあ

さつき貫通したばかりの
良く締まるマンコだ！

聞け百合亜の
あえぎ声を

ああっ

んあ

聞け 山本の
フェラ音を

しゃぶられてるのは
星名君だ！

んん

んッ

やりたきや来いッ

マンキツしよう！

性を

あ

ああ

うッ

ううッ

セックスを



ううううッ

あッ

あひッ

ああッ

あつうういッ

おッ

おお…ッ

ふふ…
失神したか

これから大勢
来るから休んで
おくといい…



こ…これが…
精子の…

味…♡

ううう…ッ

俺は
山本

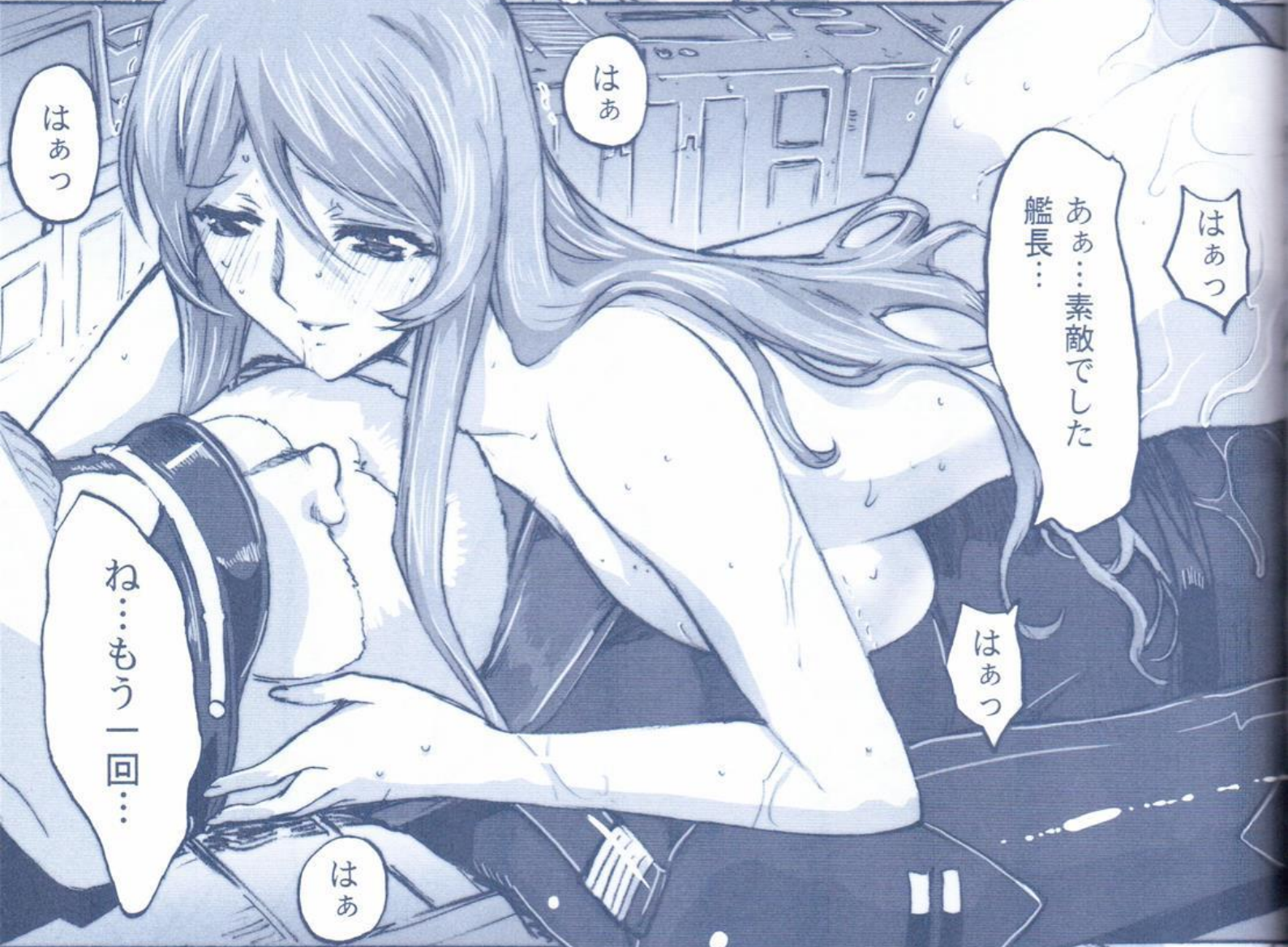
俺が先だ

百合亜ちゃーん



あ…

ああんっ!



はあっ

はあ

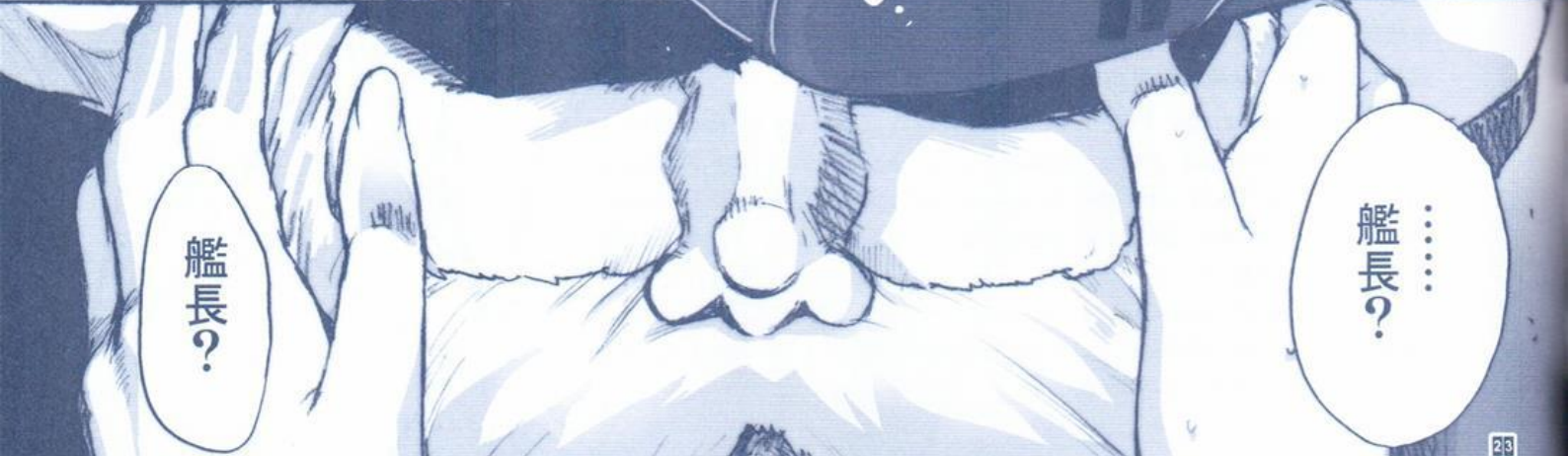
はあっ

ああ…素敵でした
艦長…

はあっ

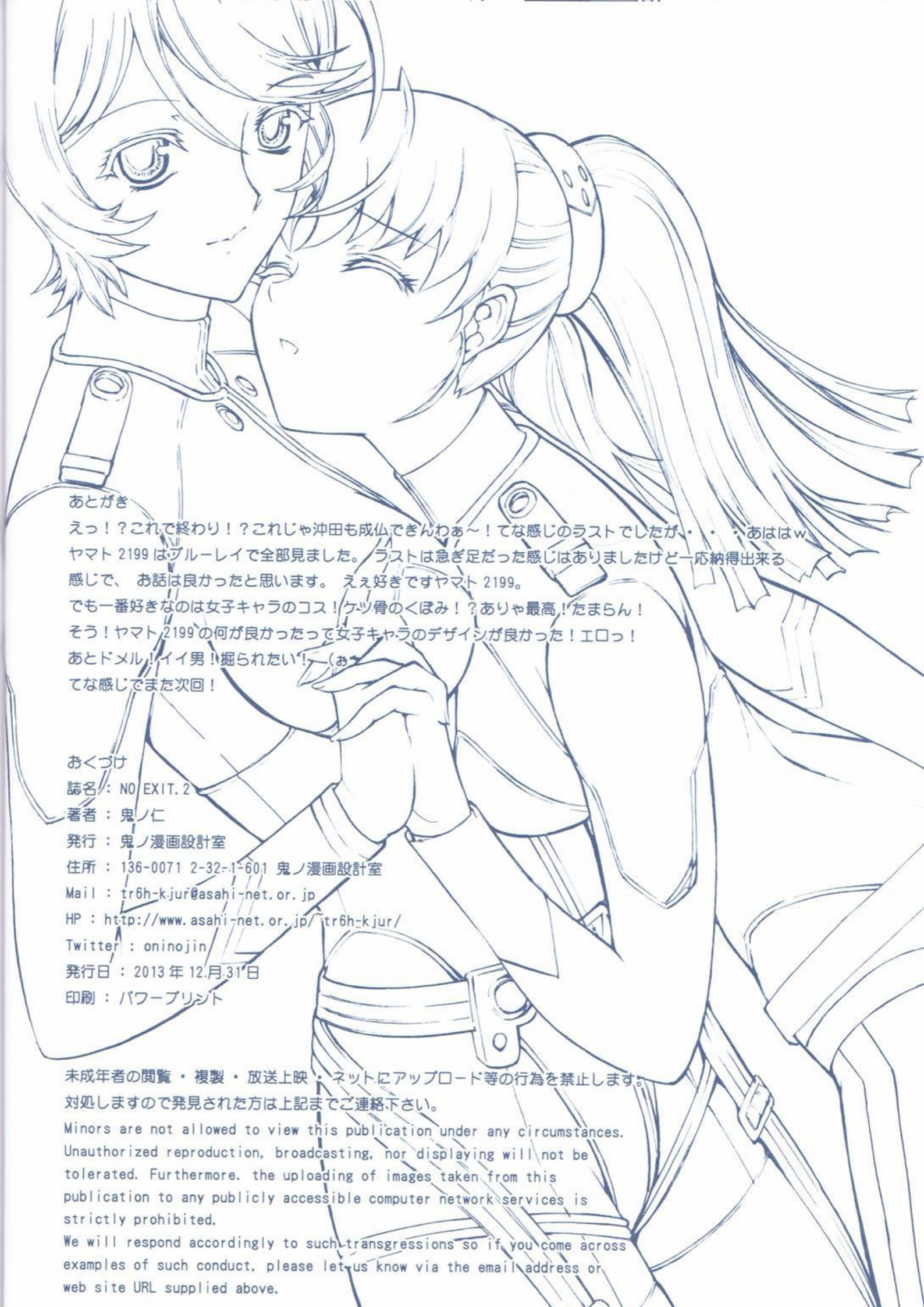
ね…もう一回…

はあ



艦長?

…
艦長?



あとがき

えっ!?これで終わり!?これじゃ沖田も成仏できんわあ~!てな感じのラストでしたが・・・あははw
ヤマト 2199 はブルーレイで全部見ました。ラストは急ぎ足だった感じはありましたけど一応納得出来る
感じで、お話は良かったと思います。ええ好きですヤマト 2199。
でも一番好きなのは女子キャラのコス!ケツ骨のくほみ!?ありゃ最高!たまらん!
そう!ヤマト 2199の何が良かったって女子キャラのデザインが良かった!エロっ!
あとドメル!イイ男!掘られたい!~(おっ
てな感じでまた次回!

おくづけ

誌名: NO EXIT.2

著者: 鬼ノ仁

発行: 鬼ノ漫画設計室

住所: 136-0071 2-32-1-601 鬼ノ漫画設計室

Mail: tr6h-kjur@asahi-net.or.jp

HP: <http://www.asahi-net.or.jp/~tr6h-kjur/>

Twitter: oninojin

発行日: 2013年12月31日

印刷: パワープリント

未成年者の閲覧・複製・放送上映・ネットにアップロード等の行為を禁止します。
対処しますので発見された方は上記までご連絡下さい。

Minors are not allowed to view this publication under any circumstances.
Unauthorized reproduction, broadcasting, nor displaying will not be
tolerated. Furthermore, the uploading of images taken from this
publication to any publicly accessible computer network services is
strictly prohibited.

We will respond accordingly to such transgressions so if you come across
examples of such conduct, please let us know via the email address or
web site URL supplied above.

kino.manga.architects.

